

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO

CENTRO DE EDUCAÇÃO

PROGRAMA DE PÓS GRADUAÇÃO DE MESTRADO PROFISSIONAL EM EDUCAÇÃO

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Curso** | **Código** | **Disciplina** | | | | |
| **Mestrado Profissional em Educação** | **MPE 1007** | **CURRÍCULO E PRÁTICA DOCENTE**  **NA EDUCAÇÃO BÁSICA** | | | | |
|  | | | | | | |
| **Professor:**  Tânia Mara Zanotti Guerra Frizzera Delboni | | | **Semestre:** | 2019/1 | **Carga Horária:** | **Créditos:** |
| 30 | 2 |

|  |
| --- |
| **Ementa:** |
| Teorias e concepções de currículo e seus fundamentos. Políticas de currículo e sua articulação com a prática docente. |

|  |
| --- |
| **Objetivos:** |
| * Compreender os diferentes sentidos atribuídos aos currículos e seus fundamentos; * Problematizar as principais teorias de currículo como discursos ou textos políticos; * Conhecer as principais tendências do campo curricular no Brasil; * Analisar as políticas de currículo e suas articulações com a prática docente. |

|  |
| --- |
| **Metodologia:** |
| * Redes de conversação. |

|  |
| --- |
| **Avaliação:** |
| * **Intervenção nos seminários:** capacidade de leitura, interpretação, articulação e exposição oral de textos apresentados no programa, assim como os questionamentos produzidos no decorrer dos trabalhos. * **Produção escrita**: capacidade de compreensão, interpretação e análise dos textos discutidos durante o desenvolvimento da disciplina: cada aluno apresentará por texto obrigatório um artigo problematizando as leituras realizadas em sua relação com os objetos de pesquisa de cada um. |

|  |
| --- |
| **Bibliografia Básica:**  CARVALHO, Janete Magalhães. **Diferentes perspectivas da profissão docente na atualidade**. Vitória: EDUFES, 2002.  FERRAÇO, Carlos Eduardo et al. (Org.) **Diferentes perspectivas de currículo na atualidade**. Petrópolis, R.J: De Petrus: NUPEC/UFES, 2015.  GOODSON, Ivor. **Currículo**: teoria e história. Petrópolis: Vozes, 1995.  LOPES, Alice Casimiro; MACEDO, Elizabeth. Currículo. IN: LOPES, Alice Casimiro; MACEDO,  Elizabeth. **Teorias de currículo**. São Paulo: Cortez, 2011.  OLIVEIRA, Inês Barbosa de Oliveira. **O currículo como criação cotidiana**. Petrópolis, RJ: DP et  Alli; Rio de Janeiro: FAPERJ, 2012.  PINAR, Willian. **O que é a teoria do currículo**? Portugal: Porto Editora, 2007.  SILVA, Tomaz Tadeu da. **Documentos de identidade**: uma introdução às teorias do currículo.  Belo Horizonte: Autêntica, 1999. |

|  |
| --- |
| **Bibliografia Complementar:**  CARVALHO, Janete Magalhães. **O cotidiano escolar como comunidades de afetos**. Brasília: CNPq/Petrópolis: DP et Alii, 2009.  CORAZZA, Sandra. **Artistagens**: filosofia da diferença e educação. Belo Horizonte: Autêntica, 2006.  PACHECO, José Augusto. **Escritos curriculares**. São Paulo: Cortez, 2005.  FERRAÇO, Carlos Eduardo (Org.). **Cotidiano escolar, formação de professores(as) e currículo**.  São Paulo: Cortez, 2005.  LOPES, Alice Casimiro; MACEDO, Elizabeth. **Currículo**: debates contemporâneos. São Paulo: Cortez, 2005. |

**Vitória – ES, 02 de abril de 2019.**

**Tânia Delboni**

**DISCIPLINA: CURRÍCULO E PRÁTICA DOCENTE NA EDUCAÇÃO BÁSICA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **AULA** | **DIA** | **ATIVIDADE** | **TEMAS E REFERÊNCIAS** |
| **1ª** | **02/04** | - Apresentação da disciplina;  - Discussão sobre a organização da disciplina. | **Uma conversa inicial: diferentes sentidos para currículo** |
| **2ª** | **16/04** | - Redes de conversação (criar espaços e encontrar vozes…) | SILVA, Tomaz Tadeu da. **Documentos de** **identidade**: uma introdução às teorias do currículo. Belo Horizonte: Autêntica, 2007. |
| **3ª** | **07/05** | - Redes de conversação (criar espaços e encontrar vozes…) | 1) MOREIRA, Antonio Flavio; SILVA JUNIOR, Paulo Melgaço da. **Conhecimento escolar nos currículos das escolas públicas: reflexões e apostas**. Currículo sem Fronteiras, v. 17, n. 3, p. 489-500, set./dez. 2017.  2) NOGUEIRA, Marlice de Oliveira e. **O currículo no centro da luta: contribuições de Michael Apple para a compreensão da realidade escolar**. Revista Espaço do currículo (online), João Pessoa, v.12, n.1, p. 119-130, jan./abr. 2019. |
| **4ª** | **21/05** | - Redes de conversação (criar espaços e encontrar vozes…) | 1) OLIVEIRA, Inês Barbosa de. **Currículo e processos de *aprendizagemensino****:* ***políticaspráticas e*ducacionais cotidianas**. Currículo sem Fronteiras. v. 13, n. 3, p. 375-391, set./dez. 2013.  2) GONÇALVES, Rafael Marques. **Usos e consumos no/do cotidiano escolar**: **uma conversa sobre práticas, currículos e livros didáticos**. Revista Espaço do currículo (online), João Pessoa, v.12, n.1, p131-138, jan./abr. 2019. |
| **5ª** | **04/06** | - Redes de conversação (criar espaços e encontrar vozes…) | COSTA, Marisa Vorraber; WORTAMANN, Maria Lúcia Castagna; BONIN, Iara Tatiana. **Contribuições dos estudos culturais às pesquisas sobre currículo: uma revisão**. Revista Currículo sem Fronteiras. v. 16, n. 3, p. 509-541, set./dez. 2016. |
| **6ª** | **18/06** | - Redes de conversação (criar espaços e encontrar vozes…) | 1) CARVALHO, Janete Magalhães; DELBONI, Tania M. Z. G. F.; SILVA, Sandra Kretli da. **Currículo como corpos coletivos**. Currículo sem Fronteiras, v. 18, n. 3, p. 801-818, set./dez. 2018.  2) CARVALHO, Janete Magalhães. **Desejo e currículos e Deleuze e Guattari e...** Currículo sem Fronteiras, v. 16, n. 3, p. 440-454, set./dez. 2016. |
| **7ª** | **02/07** | - Redes de conversação (criar espaços e encontrar vozes…) | 1) MACEDO, Elizabeth. **Base Nacional Curricular Comum**: novas formas de sociabilidade produzindo sentidos para educação. Revista e-curriculum. São Paulo. v. 12, n. 03, out./dez.2014, p. 1530-1555.  2) LOPES, Alice Casimiro. **Por um currículo sem fundamentos**. Linhas críticas. Faculdade de Educação da Universidade de Brasília (UnB), [v. 21 n. 45 (2015)](http://periodicos.unb.br/index.php/linhascriticas/issue/view/226). |
| **8ª** | **16/07** | - Redes de conversação | **Apresentação dos trabalhos escritos.** |