

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO

 CENTRO DE EDUCAÇÃO

PROGRAMA DE PÓS GRADUAÇÃO DE MESTRADO PROFISSIONAL EM EDUCAÇÃO

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Curso** | **Código** | **Disciplina** |
| **Mestrado Profissional em Educação** |  | **Estudos Individuais I** |
|  |
| **Professor:** **Regina Godinho de Alcântara** | **Semestre:****2019/1** |  | **Carga Horária**  | **Créditos** |
| **30** |  **2** |

|  |
| --- |
| **Ementa:** |
| Aprofundamento teórico-prático sobre determinado domínio do conhecimento. Sistematização e complementação dos estudos propostos nas disciplinas e atividades cursadas.  |

|  |
| --- |
| **Objetivos:** |
| * Aprofundar estudos acerca das abordagens epistemológicas e metodológicas relacionadas ao ensino de Língua Portuguesa, formação de professores e documentos curriculares que tangeciam o ensino da língua;
* Reletir acerca do pensamento do teórico russo Mikhail Bakhtin e seu Círculo, bem como de teóricos brasileiros que tematizam a língua(gem) como interação verbal, em interface com as questões que perpassam o ensino da Língua Portuguesa no Brasil;
* Promover a inter-relação entre os referenciais estudados e respectivos projetos de pesquisa, no sentido de sua reflexão e problematização;
* Realizar levantamento de pesquisas acadêmicas acerca do ensino da língua(gem), no sentido da aproximação com as respectivas temáticas de pesquisa;
* - Selecionar referencial teórico para fundamentação da pesquisa;
 |

|  |
| --- |
| **Metodologia:** |
| * Leituras individuais e coletivas das obras dos autores, objetivando reflexões, discussões e aprofundamento teórico;
* Encontros sistemáticos de orientação e participação em Grupo de pesquisa, visando reflexão sobre os conceitos trazidos pelos autores e respectivos projetos de pesquisa;
* Realização de levantamento de pesquisas que dialogam com o ensino da Língua Portuguesa, com fichamentos das leituras realizadas.
 |

|  |
| --- |
| **Avaliação:** |
| * Avaliação processual e permanente, no que tange à participação, aprofundamento teórico, envolvimento e cumprimento das atividades propostas, quais sejam: a) leitura e fichamento de textos; c) participação de debates e Grupo de pesquisa; d) levantamento de pesquisas relacionadas aos aspectos epistemológicos e metodológicos do Projeto de Pesquisa; e) reelaboração do Projeto de Pesquisa em diálogo com as teorizações estudadas.
 |

|  |
| --- |
| **Bibliografia**BAKHTIN, Mikhail. **Estética da criação verbal**, 4.ed. São Paulo: Martins Fontes, 2003.GERALDI, João Wanderley. **Portos de Passagem**. 4ª ed. São Paulo: Martins Fontes, 2003.BRAIT, Beth (org). **Bakhtin**: Conceitos-Chave. São Paulo: Contexto, 2005.VOLÓCHINOV, Valentin. **Marxismo e filosofia da linguagem**. Problemas fundamentais do método sociológico na ciência da linguagem. São Paulo: Editora 34, 2017. 373pp. |

|  |
| --- |
| **Bibliografia Complementar**ALCÂNTARA, G. Regina; STIEG, Vanildo. **O Que “Quer” a Base Nacional Comum Curricular (BNCC) no Brasil: o Componente Curricular Língua Portuguesa em questão**. Revista Brasileira de Alfabetização, v. 1 | n. 3 | p. 119-141 | jan./jul. 2016.BAKHTIN, Mikhail**. Questões de estilística no ensino da língua***.*Tradução, posfácio e notas de Sheila Grillo e Ekaterina Vólkova Américo. São Paulo: Editora 34, 2013.GERALDI, João Wanderley. (org) **O texto na sala de aula**. São Paulo: Ática, 1999.\_\_\_\_\_\_. A aula como acontecimento. IN: **A aula como acontecimento**. São Carlos: Pedro & João Editores, 2010.MARCUSCHI, L. A. **Produção Textual, análise de gênero e compreensão.** São Paulo: Parábola Editorial, 2008.POSSENTI, S. **Por que (não) ensinar gramática na escola**. Campinas: Mercado das Letras, 1996.SUASSUNA, L. **Ensino de língua portuguesa**: uma abordagem pragmática. 4. ed. Campinas: Papirus Editora, 2002. |

**Vitória – ES, 31 de maio de 2019.**

**Regina Godinho de Alcântara**

**Professor da Disciplina**